АННОТАЦИЯ

к рабочей программе дисциплины «ИСКУССТВО (музыка)» 8 класс

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта с учетом обязательного минимума содержания образовательных программ и требований к уровню подготовки обучающихся

УМК «Школа России»

Программа составлена на основе программы по музыке для общеобразовательных учреждений с учетом авторской программы по музыке ля основного общего образования - «Музыка V—IX классы», авторов: Е.Д.Критской, Г.П. Сергеевой, Т. С., М. Просвещение, 2017.В соответствии с ФГОС ООО. Учебник Музыка..8 класс: учеб. для общеобразовательных организаций / Е.Д.Критская, Г.П. Сергеева, Т. С..— 7-е изд. - М.: Просвещение, 2019.

ЦЕЛЬ предмета «ИСКУССТВО (музыка)»

в основной школе заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

Задачи музыкального образования направлены на реализацию цели программы и состоят в следующем:

- научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
- содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
- развивать интеллектуальный потенциал;
- всемерно способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, Проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, подборе поэтических и живописных произведений к изучаемой музыке, выполнении «музыкальных рисунков», художественно- творческой практике применения информационно-коммуникационных технологий; способствовать формированию слушательской культуры

школьников на приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;

- научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности (литературой и изобразительным искусством) на основе вновь приобретенных знаний;
- сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений (обобщенное понимание характерных признаков музыкально исторических стилей, знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и формой в музыкальном искусстве).